

brasília agenda

cultura e eventos no df

agosto 2010





Programação
CAIXA Cultural
agosto 2010



BRAS
SBS C

Teo
Fes
Per
Ho
Loe

CURTI
Rua

Da
Ma
Per
Ho
Loe

RIO D
Unida

Ma
Pa
Per
Ho
Loe

SALV
Rua C

Exp
Co
Co
de
Per
Ho
Loe

SÃO
Unida
(11) 3

Exp
Ke
Per
Ho
e o
Loe

Visite

CAIXA

Quadra 4, Lotes 3/4 – Asa Sul – (61) 3206 9450

CAIXA

Festival Cena Contemporânea 2010

Período: 24 de agosto a 5 de setembro

Programário: Confirmar programação específica no local

Local: Teatro da CAIXA

CAIXA

Conselheiro Laurindo, 280 – Centro – (41) 2118 5232

CAIXA

Almoço Gostoso

Período: 6 a 8 de agosto

Programário: Sexta e sábado, às 21h e domingo, às 19h

Local: Teatro da CAIXA

CAIXA

Av. Chile – Av. República do Chile, 230 – Anexo – Centro (21) 2544 4080

CAIXA

Teatro Fu - Música de Brinquedo

Período: 7 e 8 de agosto

Programário: Sábado e domingo, às 19h30

Local: Teatro Nelson Rodrigues

CAIXA

Carlos Gomes, 57 – Centro – (71) 3421 4200

CAIXA

Seleção de Escultura - Da República à

Contemporaneidade - Acervo Museu Nacional

Belas Artes

Período: 20 de julho a 22 de agosto

Programário: De terça a domingo, das 9h às 18h

Local: Sala dos Jesuítas e Galeria Mirante

CAIXA

Av. Paulista – Av. Paulista, 2083 – Conjunto Nacional

(11) 3321 4400

CAIXA

Keith Haring

Período: 30 de julho a 5 de setembro

Programário: De terça a sábado, das 9h às 21h

domingos e feriados, das 10h às 21h

Local: Galeria Vitrine da Paulista

[Visite nossos espaços culturais e confira a programação completa.](#)



CAIXA



Na capa e nesta página, fotos do espetáculo *Dizer Chuva e que Chova*, grupo espanhol Kabia, integrante do festival Cena Contemporânea, que acontece em vários teatros e espaços da cidade, foto Borja Relaño.

Agosto 2010

D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

3 minguante 10 nova 16 crescente 24 cheia

Setembro 2010

D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

7 - dia da Independência 1 minguante 8 nova 15 crescente 23 cheia

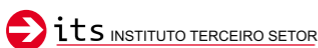
expediente:

coordenação: Eduardo Cabral; **produção:** Flor de Brasília - Arte e Produção Cultural; **editor:** Celso Araújo; **designer gráfico:** Renata Fontenelle; **colaboradora/pesquisa:** Alê dos Santos; **divulgação:** Henrique Cabral; **distribuição:** Alexandre de Almeida e Guilherme Mendonça; **administração:** Marcos Medeiros; **fotos/agenda:** de divulgação.

tiragem 55.000 exemplares agosto/2010 / ano 2 / nº 12 / distribuição gratuita

divulgue seu evento: (61) 3321 9922 / agendaits@gmail.com

Realização:



Patrocínio:



Apoio:



1º domingo

CINEMA

último dia da **Mostra de Cinema Filipino**, **15h30**, **A Ilha no Fim do Mundo**, 2006, de Raya Martin, 109min, classificação 16 anos; **Projeções de Vida**, 2006, de Raya Martin, 4min, classificação livre. **17h30**, **Milagre**, 1982, de Ishmael Bernal, com Nora Aunor e Ben Almeda, 124min, classificação 16 anos. **20h**, **Um Pequeno Filme sobre o Índio Nacional ou a Prolongada Agonia dos Filipinos**, 2006, de Raya Martin, com Bodjie Pascua e Grupo de Teatro Barasoain Kalinangan, 96min, classificação livre, ingressos R\$ 4 e R\$ 2, CCBB, SCES, trecho 02.

19h, **Alma do Osso**, Brasil, 2004, documentário de Cao Guimarães, 74min, classificação 10 anos. **21h**, **Elsa e Fred**, Argentina e Espanha, 2005, drama de Marcos Carnevale, com Manuel Alexandre e China Zorrilla, 108min, classificação 12 anos, ingressos sempre a R\$ 6 e R\$ 3, Cine Brasília, EQS 106/107.

TEATRO

19h, **Mordendo os Lábios**, texto e direção de Hamilton Vaz Pereira, com o autor e Lena Brito, Bianca Comparato e Ivan Mendes, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, Teatro da Caixa, SBS.

20h, **Tempo de Comédia**, de Alan Ayckbourn, direção de Eliana Fonseca, sátira à televisão e à ficção científica, com Júlia Carrera, Eduardo Muniz, Luiz Damasceno, Malu Pessin, Ricardo Ventura, Livia Lisboa, Livia Guerra, Bia Borin, Luciano Gatti e Sergio Rufino, classificação 12 anos, ingressos a R\$ 15 e R\$ 7,50, Teatro do CCBB. Temporada até 8 de agosto.

20h, **Stand Up ao Quadrado**, companhia de comédia Setebelos, com Saulo Pinheiro e Daniel Vilas Bôas, classificação 14 anos, ingressos a R\$ 40 e R\$ 20, Teatro dos Bancários, 314/15 Sul.



Stand Up ao Quadrado

2 segunda

CINEMA

19h, **Alma do Osso**, de Cao Guimarães. **21h**, **Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília, 106/7 Sul.

MÚSICA

19h, pocket-show com o violonista argentino, **Lucio Yanel**. Informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

TEATRO

19h30, **O sequestro de Oswaldo Guendãdiz**, com o grupo Os Fantásticos, classificação livre, telefone 3403 2992, Praça das Palmeiras, Terraço Shopping, **acesso livre**.

3 terça

CINEMA

15h, abertura da mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, uma parceria entre o CCBB e o Instituto Italiano de Cultura, com exibição de 20 filmes italianos, do gênero faroeste, que ficaram conhecidos nas décadas de 60 e 70, curadoria de Alexandre Sivollela. **15h, Keoma**, 1976, de Enzo Castellari, com Franco Nero e Donald O'Brian, 105min, classificação 14 anos. **17h, Era Uma vez no Oeste**, Itália e EUA, 1968, de Sergio Leone, com Claudia Cardinale, Frank Wolff e Charles Bronson, 165min, classificação 14 anos. CCBB, trecho 02, ingressos R\$ 4 e R\$ 2. Informações 3310 7087 ou www.bb.com.br/cultura. A mostra prossegue até o dia 22 de agosto.

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.

MÚSICA

20h, concerto da **Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional**, regência de Osvaldo Ferreira; no programa, *Die Fledermaus overture*, de Johann Strauss; *Violin Concerto n° 5 K. 219*, de Wolfgang Amadeus Mozart, tendo como solista Emmanuel Baldini e *Symphony n° 2 opus 36*, de Ludwig van Beethoven, informações 3325 6256, Sala Villa-Lobos, Teatro Nacional, **entrada franca** mediante retirada de convite na bilheteria do teatro.

20h30, primeira noite do festival internacional **I Love Jazz**, com o guitarrista Victor Biglione (Argentina/Brasil), a cantora Elza Soares e o saxofonista e flautista Nivaldo Ornelas (Brasil) e Pink Turtle (EUA), ingressos a R\$ 100 a R\$ 50, Teatro Oi Brasília, Alvorada Hotel.



Elza Soares

13h (entrada franca) e 21h, apresentação dos pianistas **Giulio Draghi** e **Flavio Augusto**, participação especial de Paulo Sergio Santos (clarineta) pelo projeto **Chopin Insólito**, R\$ 15 e R\$ 7,50, informações 3310 7087, Teatro do CCBB.

22h, segunda edição do **Festival Caça-Bandas**, com *Zafá*, *Frio em Varsóvia* e *André Porto e a Máfia*, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, informações 3322 4263 ou www.cacabandas.com, UK Brasil, 411 Sul. O festival prossegue às segundas do mês de agosto.

EVENTO

19h30, encontro **50 anos da Braxília de Nicolas Behr**, com o poeta Nicolas Behr, Instituto Cervantes, 707/907 Sul, **entrada franca**.

20h, debate **O Faroeste Clássico Americano e o Faroeste Spaghetti**, com o editor da revista Cinética, músico e roteirista Fábio Andrade e o jornalista, cineasta e professor de cinema, Sérgio Moriconi, Teatro do CCBB, **entrada franca**.

20h, início do programa **Lente Cultural**, coletivo fotográfico pelo mês da fotografia, com exposições, oficinas e debates abertos ao público, hall de entrada do Sesc: *Ímó Dudú*, de Luiz Alves e *FÉsta Brasileira*, de Eraldo Peres; hall de entrada da Academia, *23 Anos de Fotorjornalismo*, de Ivaldo Cavalcanti e *Janelas*, de Roberto Castello; hall de entrada do Teatro, exposição coletiva *Lente Cultural e Convidados*; corredores, exposição *Eu Amo Brasília*, Sesc da Ceilândia, **entrada franca**.

4 quarta

CINEMA

12h30, **El Greco**, Itália, França e Espanha, 1966, de Luciano Salce, com Mel Ferrer, Rosanna Schiaffino e Adolfo Celi, 95min, classificação 14 anos, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.

16h, **Eles me Chamam Trinity**, 1970, de Enzo Barboni, com Terence Hill e Bud Spencer, 106min, classificação 12 anos. **18h**, **Sartana**, Itália, França e Alemanha, 1968, de Gianfranco Parolini, com Gianni Garko, e William Berger, 95min, classificação 14 anos. **20h**, **Uma Bala para o General**, 1966, de Damiano Damiani, com Gian Maria Volonté e Klaus Kinski, 135min, classificação 12 anos, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.



Eles me Chamam Trinity, de Enzo Barboni

19h, **Alma do Osso**, de Cao Guimarães. **21h**, **Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.

19h, **A Esquiva**, França, 2004, de Abdelattif Kechiche, com Osman Elkharraz e Sara Forestier, 117min, classificação 12 anos, sessão seguida de debate com o crítico e professor de cinema Sérgio Moriconi, dentro do projeto **A França no Olhar do Brasil**. Informações 3222 3999 ou www.ambafrance-br.org. Embaixada da França, Av. das Nações, Quadra 801, Lote 04, Sala Le Corbusier, **entrada franca**.

MÚSICA

20h30, festival internacional **I Love Jazz**, com o Claude Tissendier 6TET (França), homenageando John Kirby e Leroy Jones Sextet (EUA), ingressos a R\$ 100 e R\$ 50, Teatro Oi Brasília, Alvorada Hotel.

21h, Renato Vasconcellos e banda, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, classificação 12 anos, informações www.clubedochoro.com.br, Clube do Choro, Setor de Difusão Cultural.

TEATRO/DANÇA

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, com Mário Bortolotto, Erika Puga, Amanda Lyra, Eduardo Estrela, Francisco Eldo Mendes, Fernanda Catani, classificação 14 anos, ingressos R\$ 15 e R\$ 7,50, informações 3310 7087 ou www.bb.com.br/cultura. CCBB, Teatro II, SCES, trecho 02. A peça fica em cartaz até o dia 26 de agosto.

EVENTO

19h, Lucio Costa - Antes e Além de Brasília, palestra da arquiteta Maria Elisa Costa, antecedida de exibição do vídeo *Lucio Costa, a Visão do Futuro*, de Alexandre Hanzmann, de 1992, Instituto Cervantes, 707/907 Sul, **entrada franca**.

19h30, sarau literário em homenagem ao escritor **Ferreira Gullar**, vencedor do *Prêmio Camões 2010*, Café Camões, Instituto Camões, Embaixada de Portugal, SES, Avenida das Nações, quadra 801, lote 2.

5 quinta

CINEMA

12h30, A Moça do Brinco de Pérola, Inglaterra, 2003, drama de Peter Webber, com Colin Firth e Scarlett Johansson, 95min, classificação 16 anos, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.



A Moça do Brinco de Pérola, de Peter Webber

16h, Viva Django!, 1968, de Ferdinando Baldi, com Terence Hill, Horst Frank e George Eastman, 88min, classificação 16 anos. **18h, Trinity - Ainda é Meu Nome**, 1971, de Enzo Barboni, com Terence Hill e Bud Spencer, 117min, classificação 12 anos. **20h, O Dia da Desforra**, 1966, de Sergio Sollima, com Lee Van Cleef e Thomas Milian, 106min, classificação 14 anos, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.

MÚSICA

20h30, festival internacional **I Love Jazz**, com a Antiqua Jazz Band (Argentina) e The Judy Carmichael Seven (EUA), ingressos a R\$ 100 e R\$ 50, Teatro Oi Brasília, Alvorada Hotel.

21h, Renato Vasconcelos e banda, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, classificação 12 anos, informações www.clubedochoro.com.br Clube do Choro.

TEATRO

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, Teatro II, CCBB.



Êxtase, direção de Mauro Baptista Vedia

20h, Bom Dia, Baltimore, comédia musical inspirada livremente no espetáculo *Hairspray*, direção de Élia Cavalcante, com grande elenco brasileiro, classificação livre, informações 8122 2770, ingressos R\$ 30 e R\$ 15, Sala Martins Pena, Teatro Nacional.

EVENTO

20 às 23h, Desconstrução do Olhar, com João Abreu, oficina aberta à comunidade, especialmente jovens e adolescentes do ensino médio e universitário, público adulto em geral, pelo projeto **Lente Cultural**, Sesc da Ceilândia.

6 sexta

CINEMA

16h, Sartana, de Gianfranco Parolini. **18h, Django**, Itália e Espanha, 1966, de Sergio Corbucci, com Fajardo e José Bódalo, 90min, classificação 14 anos. **20h, Keoma**, de Enzo Castellari, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.

MÚSICA

20h, festa In Tenda, com as bandas Pedra Leticia, Jah Live, Surf Sessions e Ellen Oléria, classificação 16 anos, ingressos R\$ 40 e R\$ 20, informações 9999 3568 ou 8510 7440, Centro Comunitário da UnB, Setor de Clubes Norte.

20h30, A Música na Linha do Tempo, coordenação de Leonel Laterza, com Uliana Dias, cantando Noel Rosa e Wilson Baptista, classificação 14 anos, ingressos a R\$ 10 e R\$ 5, informações 3234 8916, Sala Funarte Cássia Eller, Setor de Difusão Cultural, atrás da Torre de TV. E também dia 13, Tonicesa Badu homenageia Ataulfo Alves e Assis Valente; dia 20, Lorota Boa homenageia Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro e dia 27, Toque de Salto homenageia Lamartine Babo, João de Barro e Ary Barroso, Sala Cássia Eller.

21h, Renato Vasconcelos e banda, Clube do Choro.

21h, Afrosambajazz, com Mário Adnet, Philippe Baden Powell, acompanhados de Marcos Nimrichter, ao piano; Jorge Helder, baixo; Jurim Moreira, bateria e Armando Marçal, percussão, participação da cantora Mônica Salmaso, lançamento do CD com os afrosambas de Baden Powell, Teatro Oi Brasília, Alvorada Hotel.

22h, show com o guitarrista **Celso Salim**, em tributo ao grupo norte americano Lynyrd Skynyrd, ingressos R\$ R\$ 40 e R\$ 20, informações 3352 0920 ou 8127 9280. América Rock Club, QS 03 Lote 13 Loja 2B, Pistão Sul, Taguatinga.

22h, show com a banda **Exaltasamba**, informações 8162 6727 ou 9245 2820, estacionamento do Mané Garrincha.

TEATRO

20h, Bom Dia, Baltimore, Sala Martins Pena, Teatro Nacional.

20h, Mordendo os Lábios, texto e direção de Hamilton Vaz Pereira, com o autor e Lena Brito, Bianca Comparato e Ivan Mendes, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, Teatro da Caixa. Às 17h, bate-papo com o diretor Hamilton Vaz Pereira, no Teatro da Caixa, **entrada franca** limitada à capacidade do teatro.



Mordendo os Lábios, de Hamilton Vaz Pereira

21h, Tempo de Comédia, de Alan Ayckbourn, direção de Eliana Fonseca, Teatro do CCBB.

EVENTO

19h, evento de danças urbanas **Convex**, com batalhas entre grupos de dança, com prêmio de R\$ 1.000 para o vencedor. Inscrições R\$ 10 por pessoa, grupo mínimo de 4 pessoas, pelo memconvex@gmail.com, Ginásio do Minas Brasília Tênis Clube.

19h, evento **Poemação**, homenagem ao poeta Roberto Piva, com Academia de Letras de Taguatinga, Gustavo Dourado, Beth Jardim, Anand Rao, Coletânea Poética do Guará, Lilia Diniz e Marcos Freitas, Auditório da Biblioteca Nacional, 2º Andar, **entrada franca**.

7 sábado

CINEMA

16h, Sabata, 1969, de Gianfranco Parolini, com Lee Van Cleef e William Berger, 109min. **18h, O Retorno de Sabata**, Itália, França e Alemanha, 1971, de Gianfranco Parolini, com Lee Van Cleef e Giampiero Albertini, 100min. **20h, Meu Nome é Ninguém**, Itália, França e Alemanha, 1975, de Tonino Valleri, com Terence Hill e Henry Fonda, 107min, classificação 14 anos, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Bague-Bague à Italiana**, CCBB.

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.



Elsa e Fred, de Marcos Carnevale

MÚSICA

16h, Planaltina Rock Concert, festival com as bandas Sacred Wine, My Last Bike, Kábula, Elffus, Marbrú, Os Caras do Rock, Dog Savanna, Hyse, Rockaholic, Flashover, Podrera, Krayver, Embate, TPHC, Queimando Vivo e Wait For Living, discotecagem do DJ Batata, ingressos a R\$ 5 + 1kg de alimento não-perecível, informações 9236 5445, Setor de Oficinas, Planaltina-DF (ao lado do 14º Batalhão da Polícia Militar).

17h, A Música na Linha do Tempo, recitais de música erudita, coordenação de Beth Ernest Dias; no programa, Quarteto Artesanal apresenta obras de Vivaldi, ingressos a R\$ 10 e R\$ 5, informações 3234 8916, Sala Funarte Cássia Eller. E também dia 14, obras de Telemann, Bach, Hotteterre e Boismortier com Karla Dias e Fernando Lopes; dia 21, Sonatas com Paulo Magno Borges e dia 28, Estúdio Barroco com André Vidal, Sueli Miranda, Cecília Aprigliano e Ana Cecília Tavares, sempre mesmo local e hora.

17h30, Ronda Rock, com as bandas Satélite Sonoro, Arsênio 5 A e Vitalógica, Bar Churrasquinho Aftosa, Taguatinga Norte, **acesso livre**.

21h, Brasília Medieval, com as bandas de folk, música celta e medieval Kalahamsa, Kiaulles, Kervansarai e Almeha, ingressos a R\$ 10, informações 9978 7788 e www.brasiliamedieval.com.br, Club 904 Sul.

21h, show de **Pedro Martins**, gaitarrista, Clube do Choro.

22h, Kell Kill Party 3.0, show com as bandas Projeto Reinfeld e Acid Reaktion. Discotecagem de Kell Kill e Bruno Engel, Festa-show em comemoração ao aniversário da DJ Kell Kill, ingressos a R\$ 5 até 24h e depois R\$ 10, informações 8576 3151, Bar Água de Beber, QS 3, Pistão Sul, Taguatinga.

22h, festa de **Black e House**, pelo **Convex**, com os DJs Milk (SP), Guiu (SP), Léo S/A, Ocimar e Celsão, ingressos R\$ 25 a R\$ 35, antecipados à venda Cool Cat (Pier 21), Chiquita Bacana (209 sul e Taguatinga) e Armarinho Milano (Conjunto Nacional), Minas Brasília Tênis Clube, Setor de Clubes Norte, Trecho 3.

TEATRO

16h, João Boboca ou João Sabido?, do Grupo Era Uma Vez, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

19h e 21h, Mordendo os Lábios, texto e direção de Hamilton Vaz Pereira, Teatro da Caixa, Setor Bancário Sul.

20h, Bom Dia, Baltimore, direção de Élia Cavalcante, Sala Martins Pena, Teatro Nacional.

21h, Tempo de Comédia, de Alan Ayckbourn, direção de Eliana Fonseca, Teatro do CCBB.

21h, Gorda, de Neil Labute, direção de Daniel Veronese, com Fabiana Karla, Michel Bercovitch, Mouhamed Harchouf e Flávia Rubim, informações 3325 6256, Sala Villa-Lobos, Teatro Nacional.

8 domingo

CINEMA

16h, Os Violentos Vão Para o Inferno, Itália e Espanha, 1968, de Sergio Corbucci, com Eduardo Fajardo e Franco Nero, 110min, classificação 14 anos. **18h, Trinity - A Colina dos Homens Maus**, 1969, de Giuseppe Colizzi, com Victor Buono e Terence Hill, 97min, classificação 12 anos. **20h, A Morte Anda a Cavalos**, 1967, de Giulio Petroni, com Lee Van Cleef e John Phillip Law, 120min, classificação 14 anos, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.

TEATRO

19h, Mordendo os Lábios, texto e direção de Hamilton Vaz Pereira, com o autor e Lena Brito, Teatro da Caixa.

20h, Tempo de Comédia, de Alan Ayckbourn, direção de Eliana Fonseca, Teatro do CCBB.



Tempo de Comédia, direção de Eliana Fonseca

20h, Bom Dia, Baltimore, direção de Élia Cavalcante, Sala Martins Pena, Teatro Nacional.

20h, Gorda, de Neil Labute, direção de Daniel Veronese, Sala Villa-Lobos do Teatro Nacional.

9 segunda

CINEMA

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília, 106/7 Sul.

MÚSICA

20h, show do cantor norte-americano **J.J Jackson**, em ho-

menagem ao dia dos pais, lançamento do novo CD do cantor, "Back in São Paulo", classificação livre, Praça das Palmeiras, Terraço Shopping, **entrada franca**.

foto: Esmeralda Nascimento



J.J Jackson

10 terça

CINEMA

16h, Eles me Chamam Trinity, de Enzo Barboni. **18h, Viva Django!**, de Ferdinando Baldi. **20h, Vamos Matar, Companheiros**, Espanha, Itália e Alemanha, 1970, de Sergio Corbucci, com Franco Nero e Jack Palance, 118min, classificação 14 anos, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.

MÚSICA

13h (entrada franca) e 21h, Trio de Câmera, pela série **Chopin Insólito**, homegeando os 200 anos de Frédéric Chopin, ingressos a R\$ 15 e R\$ 7,50, informações 3310 7087, CCBB.

TEATRO

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, Teatro II, CCBB.

11 quarta

CINEMA

12h30, Ladrões de Bicicleta, Itália, 1948, drama de Vittorio de Sica, com Lamberto Maggiorani, Enzo Staiola e Lianella Carell, 90min, classificação 18 anos, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.

16h, Sabata, de Gianfranco Parolini. **18h, Por Um Punhado de Dólares**, Itália, Espanha e Alemanha, 1964, de Sergio Leone, com Clint Eastwood e Marianne Koch, 100min, classificação 14 anos.

20h, Uma Bala Para o General, de Damiano Damiani, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Alma do Osso, de Cao Guimarães. **21h, Elsa e Fred**, de Marcos Carnevale, Cine Brasília.

MÚSICA

20h, Solo de Silêncio, show com o multi-instrumentista Arun, ingressos a R\$ 30 e R\$ 15, informações 3032 1330, Espaço Cultural Mosaico, 714/15 Norte, bloco D.

21h, show com **Spok**, saxofone, Clube do Choro.

TEATRO

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, Teatro II, CCBB.

20h, Miolo de Pote em Cantigas e Versos, com Lília Diniz, Máximo Mansur, Dadá Nunes, Murilo Silva e Lúcia Maranhão; convidados: Chico de Assis e João Santana, Adeilton Lima, Mambembriçantes, Ruiteir Lima, Gilson Alencar e Carlinhos Piauí, Teatro do Sesi de Taguatinga Norte, **entrada franca**.

EVENTO

19h, Brasília, 50 anos, apresentação dos trabalhos dos alunos do Centro de Ensino Médio I, do Paranoá, e do Colégio La Salle, Instituto Cervantes, 707/907 Sul, **entrada franca**.

12 quinta**CINEMA**

12h30, Arroz Amargo, Itália, 1949, de Giuseppe De Santis, com Vittorio Gassman e Doris Dowling, 105min, classificação 16 anos, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.

17h, Django, de Sergio Corbucci. **19h, Era Uma Vez No Oeste**, de Sergio Leone, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, França e Itália, 1998, drama de Bernardo Bertolucci, com Thandie Newton e David Thewlis, 92min, classificação 16 anos. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, China, Hong Kong, França e Alemanha, 2004, drama de Wong Kar-Wai, com Tony Leung Chiu Wai e Li Gong, 127min, classificação 14 anos, Cine Brasília, 106/7 Sul.



Assédio, de Bernardo Bertolucci

MÚSICA

21h, show com **Spok**, Clube do Choro.

22h, show com a banda **Misty Mountain** tocando músicas próprias e versões de clássicos do hard rock e do heavy metal dos anos 70. Participações do vocalista Alírio Neto (Khallice) e do guitarrista Marcelo Barbosa (Almah e Khallice), ingressos a R\$ 10, América Rock Club, QS 3, Pistão Sul, Taguatinga.

TEATRO/DANÇA

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, Teatro II, CCBB.

21h, AntiGravity, Sala Villa-Lobos do Teatro Nacional.

EVENTO

20 às 21h, projeção do vídeo **Baixando a Câmera**, fotojornalismo do Rio de Janeiro, seguido de debates, com João Abreu, aberto à comunidade, especialmente jovens e adolescentes do ensino médio e universitário, público adulto em geral, pelo projeto **Lente Cultural**, Sesc de Ceilândia, **entrada franca**.

13 sexta**CINEMA**

17h, Keoma, de Enzo Castellari. **19h, Por Uns Dólares a Mais**, Itália, Espanha e Alemanha, 1965, de Sergio Leone, com Clint Eastwood e Lee Van Cleef, 132min, classificação 12 anos, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

19h30, Desvendando a Produção Cinematográfica, com exibição de dois curtas-metragens de José Antonio Benet, *Clase de Ruso* e *Las Viandas e Cuadrilátero*, de Jose Carlos Ruiz, Instituto Cervantes, 707/907 Sul, **entrada franca**.

MÚSICA

21h, show da cantora **Teresa Cristina**, sambas novos e da tradição, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, Teatro da Caixa.

21h, Luiza Possi, show da cantora pela série **Encantadoras**, informações 3424 7121, Teatro Oi Brasília, Alvorada Hotel.

21h, show com **Spok**, saxofone, Clube do Choro.

TEATRO/DANÇA

21h, DAN (Devir Ancestral), espetáculo de Maura Baiocchi, Taanteatro Companhia, abrindo o ciclo de eperformances, música original e remix de Conrado Silva e Cláudio Vinícius, ingressos a R\$ 15 e R\$ 7,50, Teatro do CCBB.

foto: Joana Limongi



Maura Baiocchi em DAN

21h, Confissões das Mulheres de 30, de Domingos de Oliveira, comédia documental com direção do Coletivo de Criação Mano que Da Hora, com Juliana Araripe, Camila Raffanti e Patrícia Pichamone, ingressos a R\$ 60 e R\$ 30, classificação 12 anos, informações 3262 9090, Teatro dos Bancários, EQS 314/315.

14 sábado

CINEMA

15h, Cinema, Aspirinas e Urubus, Brasil, 2005, de Marcelo Gomes, com Peter Ketnath e João Miguel, 90min; **O Crime da Imagem**, Brasil, 1992, drama de Lírio Ferreira, com Tuca Andrada e Paula Costa Rego, 13min, classificação 14 anos, pelo **Cine Brasil no Museu Vivo**, informações 3301 3590, Museu Vivo da Memória Candanga, Via Epia Sul, Lote D, Núcleo Bandeirante, **entrada franca**.



Cinema, Aspirinas e Urubus, de Marcelo Gomes

17h, Os Violentos Vão Para o Inferno, de Sergio Corbucci.

19h, Três Homens em Conflito, Itália, Espanha e Alemanha, 1966, de Sergio Leone, com Clint Eastwood e Lee Van Cleef, 161min, classificação 14 anos, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

MÚSICA

15h, Encontro Cabeças, espetáculo reunindo artistas que participaram nos anos 1980 dos eventos Cabeças, realização da Fundação Athos Bulcão, direção geral de Néio Lúcio, com os artistas, grupos e bandas Esquadrão da Vida, Reco do Bandolim, Suzana Mares, Rênio Quintas, Ivan Sérgio, Eduardo Rangel, mímico Miquéias Paes, Jaime Ernest Dias, Carrapa do Cavaquinho, Oficina Blues, Milton Guedes, Mauricio Lavenère, Ticho Lavenère, Renato Matos, Mel da Terra, Liga Tripa e Beirão do Forró, homenagens aos nomes da música de Brasília como Renato Russo, Cássia Eller e Paulo Tovar, na Praça das Fontes, Parque da Cidade, **acesso livre**.

17h e 21h, I'll be there, homenagem a Michael Jackson, com a atriz Ana Luísa Quintas e os cantores Angel Duarte, Célia Porto, Alírio Neto, Georgia W.Alô e David Reis à frente da Jackson Live Cover Band, classificação livre, ingressos a R\$ 40 e R\$ 20, Teatro Garagem, Sesc da 913 Sul.

21h, show da cantora **Teresa Cristina**, Teatro da Caixa.

21h, Luiza Possi, show da cantora pela série **Encantadoras**, informações 3424 7121, Teatro Oi Brasília, Hotel Alvorada.

22h, festa **Fantasy**, com Raimundos, Maskavo, In Natura, DJs

Joc K (SP), Pezão e Barata, informações 8126 7000 ou 9248 6387, Prainha da Asbac, Setor de Clubes Sul, Trecho 2.

TEATRO/DANÇA

16h, A Lenda do Sol e da Lua, do grupo Era Uma Vez, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

21h, DAN (Devir Ancestral), espetáculo de Maura Baiocchi, Taanteatro Companhia, ingressos a R\$ 15 e R\$ 7,50, Teatro do CCBB.

21h, Bom Dia, Baltimore, direção de Élia Cavalcante, informações 8122 2770, Teatro Yara Amaral, Sesi, Taguatinga Norte.

21h, Confissões das Mulheres de 30, de Domingos de Oliveira, informações 3262 9090, Teatro dos Bancários, EQS 314/315.

15 domingo

CINEMA

17h, Sartana, de Gianfranco Parolini. **19h, Quando Explode a Vingança**, 1971, de Sergio Leone, com Rod Steiger e James Coburn, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

MÚSICA

20h, I'll be there, homenagem a Michael Jackson com vários artistas da cidade, Teatro Garagem, Sesc da 913 Sul.



David Reis e Celia Porto, homenagem a Michael Jackson

21h, show da cantora **Teresa Cristina**, Teatro da Caixa.

TEATRO/DANÇA

20h, Bom Dia, Baltimore, direção de Élia Cavalcante, informações 8122 2770, Teatro Yara Amaral, Sesi, Taguatinga Norte.

20h, DAN (Devir Ancestral), espetáculo de Maura Baiocchi, Taanteatro Companhia, ingressos a R\$ 15 e R\$ 7,50, Teatro do CCBB.

21h, Confissões das Mulheres de 30, de Domingos de Oliveira, informações 3262 9090, Teatro dos Bancários, EQS 314/315.

16 segunda

CINEMA

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

EVENTO

19h30, Sem perder o compasso, com o grupo Casa da Dança, coreografias de bolero, tango e zouk, classificação livre, Praça das Palmeiras, Terraço Shopping, **entrada franca**.

17 terça**CINEMA**

17h, Trinity - Ainda é Meu Nome, de Enzo Barboni. **19h, A Morte Anda a Cavalos**, de Giulio Petroni, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

MÚSICA

13h (entrada franca) e 21h, recital do pianista **Pablo Rossi**, pela série **Chopin Insólito**, homenagem aos 200 anos de Frédéric Chopin, ingressos a R\$ 15 e R\$ 5, informações 3310 7087, Teatro do CCBB.

20h, concerto da **Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional**, regência de Enrique Bátiz; no programa, obras de Buxtehude/ Chavez, Schumann e Tchaikovsky, Sala Villa-Lobos do Teatro Nacional, **entrada franca** mediante retirada de convites na bilheteria.



Enrique Bátiz

TEATRO

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, CCBB.

18 quarta**CINEMA**

12h30, Amor nos Tempos do Cólera, EUA, 2007, drama de Mike Newell, com Benjamin Bratt e Javier Bardem, 141min, classificação 16 anos, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.

17h, O Retorno de Sabata, de Gianfranco Parolini. **19h, Quando Explode a Vingança**, de Sergio Leone, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

19h, Amantes Constantes, França, 2004, de Philippe Garrel, com Louis Garrel, Clotilde Hesme e Julien Lucas, 178min, classificação 16 anos, sessão seguida de debate com o crítico e professor de cinema Sérgio Moriconi, dentro do projeto **A**

França no Olhar do Brasil, informações 3222 3999 ou www.ambafrance-br.org, Sala Le Corbusier, Embaixada da França, Av. das Nações, Quadra 801 Lote 04, **entrada franca**.

19h30, Outras Flamencas, documentário de Tatiana Guedes e Bianca dos Santos, exibição e debate no final com Tatiana Guedes, Instituto Cervantes, 707/907 Sul.

MÚSICA

21h, show do violonista e compositor **Sebastião Tapajós**, Clube do Choro.

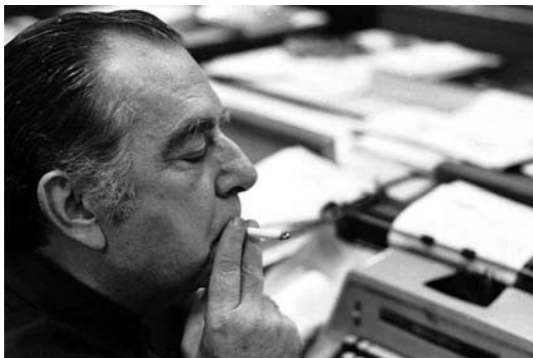
TEATRO

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, CCBB.

EVENTO

19h30, palestra com o especialista em marketing pela Fundação Getúlio Vargas e mestre em Recursos Humanos pela Edith Cowan University, da Austrália, **Daniel Barros**, inscrições e informações 2105 2000 ou na loja, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

19h30, a crítica Bárbara Heliodora e a atriz Beth Goulart falam das influências das obras do dramaturgo **Nelson Rodrigues**, enquanto Jones Schneider e Dina Brandão vivem cenas inéditas concebidas pelo dramaturgo Sérgio Maggio numa espécie de “teatro-documentário”, pelo projeto **Mitos do Teatro Brasileiro**, classificação 12 anos, informações 3310 7087, CCBB, **entrada franca**.



Nelson Rodrigues

20h, Jogo de Cena - 25 anos, evento especial em comemoração aos 25 anos do Jogo de Cena, que desde 1985 abre espaço para todas as manifestações artísticas brasilienses. No programa, exposição *Jogo na Caixa*, projeção de cenas históricas do Jogo de Cena, no hall do teatro; apresentação de Miquéias Paz, Anti Status Quo Cia de Dança, espetáculo *As Namoradeiras*, reeditado especialmente para o Jogo comemorativo, projeção do vídeo *Quem ganha com o Jogo de Cena?* (2003), Quarteto de baterias Bateras Beat e Paulino Aversa pinta um quadro durante o evento, tudo comandado por Welder Rodrigues e Ricardo Pipo, classificação 14 anos, ingressos R\$ 20 e R\$ 10, informações 3206 6456 ou www.caixacultural.com.br, Teatro da Caixa.

19 quinta

CINEMA

12h30, **Crônica de Uma Fuga**, Argentina, 2006, de Israel Adrian Caetano, com Rodrigo De la Serna e Pablo Echarri, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.

17h, **Trinity - A Colina dos Homens Maus**, de Giuseppe Colizzi.

19h, **Vamos Matar, Companheiros**, de Sergio Corbucci, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, **Assédio**, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

MÚSICA

21h, show do violonista e compositor **Sebastião Tapajós**, Clube do Choro.



Sebastião Tapajós

TEATRO

19h30, **Êxtase**, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, CCBB.

EVENTO

19h, encontro com autor e projeção comentada, **Cultura Negra** de Luiz Alves, **20h**, apresentação do grupo **Asé Dudú**, pelo projeto **Lente Cultural**, Sesc da Ceilândia, **entrada franca**.

20 sexta

CINEMA

17h, **Por Um Punhado de Dólares**, de Sergio Leone. **19h**, **Três Homens em Conflito**, de Sergio Leone, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, **Assédio**, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

MÚSICA

21h, show do violonista e compositor **Sebastião Tapajós**, Clube do Choro.

21h, **Delicadeza**, show com a cantora Dani Baggio, acompanhada do violonista Marcus Moraes, do baixista Eduardo Belo e do percussionista Gi Oliveira, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, informações 3426 0400, Sala Loyola, Centro Cultural de Brasília, 601 Norte.

22h, show com **Paul Di'Anno**, ex-vocalista da banda inglesa de heavy metal Iron Maiden, em apresentação solo, ingressos R\$ 80 e R\$ 40, informações 3352 0920 ou 8127 9280, América Rock Club, QS 03, lote 13, loja 2B, Pistão Sul, Taguatinga.

TEATRO

21h, Stand Up ao Quadrado, da Cia de Comédia Setebelos, pelo *III Festival de Comédia Setebelos em Taguá*, ingressos R\$ 30 e R\$ 15, informações 3355 9500 ou festivalsetebelos.wordpress.com, Teatro Sesi de Taguatinga, QNF 24 Área Especial, Taguatinga Norte.

EVENTO

15h30 às 17h30, encontro com autor e projeção comentada, projeto **Brasília Submersa**, de Beto Barata. **20h às 22h30**, projeção fotográfica e encontro com autores - **Fotojornalismo de Brasília**, com os fotógrafos do *Correio Braziliense*, pelo projeto **Lente Cultural**, Sesc da Ceilândia, **entrada franca**.

21 sábado**CINEMA**

17h, Vamos Matar, Companheiros, de Sergio Corbucci. **19h, Por Uns Dólares a Mais**, de Sergio Leone, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Bague-Bague à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

MÚSICA

17h, show com as bandas **Subterror, Golpe de Foice (GO), Gracias por Nada, Kaos Klitoriano, Ameaça Cigana, Terror Revolucionário e DER (SP)**, ingressos R\$ 10 e R\$ 5, no Círculo Operário, Cruzeiro Velho.

21h, show com a banda escocesa de rock **Simple Minds**, a atual formação da banda traz Jim Kerr (vocalis), Charlie Burchill (guitarras, teclados), Mel Gaynor (bateria) e Eddie Duffy (baixo). informações 8215 7822, Ginásio Nilson Nelson.



Simple Minds

21h, Delicadeza, show com a cantora Dani Baggio, acompanhada do violonista Marcus Moraes, do baixista Eduardo Belo e do percussionista Gi Oliveira, ingressos a R\$ 20 e R\$ 10, informações 3426 0400, Sala Loyola, Centro Cultural de Brasília, 601 Norte.

TEATRO

16h, As Três Laranjas Mágicas, do Grupo Era Uma Vez, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

20h, Que História é Essa?, comédia com o ator Felipe Andreoli, classificação 14 anos, ingressos a R\$ 60 e R\$ 30 e a R\$ 40 + 1Kg de alimento, informações 3262 9090, Teatro dos Bancários, 313/5 Sul.

21h, Qual o seu pedido?, da Cia de Comédia Setebelos, Teatro Sesi de Taguatinga, QNF 24 Área Especial, Taguatinga Norte.

EVENTO

10h às 12h, Fotografia Pinhole, workshop gratuito para a comunidade com o fotógrafo José Rosa, para alunos do ensino fundamental e crianças da comunidade, pelo projeto **Lente Cultural**. Também no domingo, dia 22, Sesc da Ceilândia.

22 domingo

CINEMA

14h, Quando Explode a Vingança, de Sergio Leone, pela mostra **Faroeste Spaghetti - O Banguê-Banguê à Italiana**, CCBB.

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

MÚSICA

17h, projeto **Todos os Sons**, show ao ar livre com **Móveis Coloniais de Acaju, Atitude Feminina** e **Sacassaia**, informações 3310 7087, na área externa do CCBB, Setor de Clubes Sul, quadra 4, **acesso livre**.



foto: Ana Luiza Lima

Móveis Coloniais de Acaju

20h, Delicadeza, show com a cantora Dani Baggio, informações 3426 0400, Sala Loyola, Centro Cultural de Brasília, 601 Norte.

TEATRO

20h, Que História é Essa?, informações 3262 9090, Teatro dos Bancários, 313/5 Sul.

EVENTO

18h, lançamento do livro **Brasília de A a Z**, de Tino Freitas e Kleber Sales, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

23 segunda

CINEMA

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

19h30, exibição dos filmes da **Semana do Cinema Uruguaio**, ver programação no site www.brasilia.cervantes.es, Instituto Cervantes 707/907 Sul, **entrada franca**.

TEATRO

19h30, Mentalismo, show de ilusionismo, mágicas e mistérios, com o Tio André, classificação livre, Praça das Palmeiras, Terraço Shopping, **entrada franca**.

EVENTO

19h, quarto ciclo de conferências **Mutações - a invenção das crenças**, idealização e direção de Adauto Novaes, com pensadores, professores e escritores brasileiros, realização Artepensamento, patrocínio Petrobras, apoio UnB, Caixa Econômica Federal, inscrições para todo o ciclo de quatorze palestras pelo site www.gie.cespe.unb.br, pacote a R\$ 40 e R\$ 20; na abertura, conferência de José Miguel Wisnik sobre *A crença no espelho*, informações 3206 9448, Átrio dos Vitrais, Caixa Cultural.

24 terça**CINEMA**

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

19h, abertura da mostra **Mestres do Cinema Japonês**, uma parceria da Embaixada do Japão, UnB e CCBB, que trará 14 filmes de renomados cineastas japoneses, dentre eles Akira Kurosawa, que ganha uma homenagem aos 100 anos. Às **19h, debate** (ver em evento) e às **20h30**, exibição do filme, **Dersu Uzala**, 1974, de Akira Kurosawa, com Maksim Munzuk e Svetlana Danilchenko, 121min, classificação 10 anos, informações 3310 7087 ou www.bb.com.br/cultura, CCBB, SCES, trecho 02, A mostra segue até o dia 29 de agosto, confira a programação dia a dia. Filmes exibidos em DVD têm **entrada franca** e em película ingressos a R\$ 4 e R\$ 2.



Dersu Uzala, de Akira Kurosawa

19h30, exibição dos filmes da **Semana do Cinema Uruguaio**, programação www.brasilia.cervantes.es, Instituto Cervantes 707/907 Sul, **entrada franca**.

MÚSICA

20h, concerto da **Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional**, regente a confirmar; no programa, peças de Prokofiev, Rachmaninoff e Villa-Lobos, Sala Villa-Lobos, Teatro Nacional, **entrada franca** mediante retirada de convite na bilheteria do teatro.

TEATRO/DANÇA

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, Teatro II, CCBB.

20h, abertura da décima-primeira edição do festival internacional de teatro **Cena Contemporânea**, o maior festival de teatro de Brasília, com direção e curadoria de Guilherme Reis. Este ano, o país homenageado é a Espanha, que apresenta quatro espetáculos. **20h, Till - A saga de um herói torto**, direção de Júlio Maciel, com o grupo Galpão (MG), Praça do Museu Nacional, **acesso livre**. O Cena segue em cartaz até o dia 5 de setembro, em diferentes teatros, salas e horários. Veja a programação dia a dia.

EVENTO

19h, ciclo **Mutações - a invenção das crenças**, idealização e direção de Adauto Novaes; no programa, conferência *Mística e saber oculto*, com Franklin Leopoldo e Silva, informações 3206 9448, Átrio dos Vitrais, Caixa Cultural.

19h, debate **Introdução ao Cinema Japonês**, com o professor, cineasta e diplomata João Lanari, dentro da mostra **Mestres do Cinema Japonês**, Teatro do CCBB, SCES, trecho 2, **entrada franca**.

19h30, Muito Além da Fotografia, debate da série **Arte e Vanguarda na Internet**, com os cineastas-fotógrafos Arthur Omar e Claudia Jaguaribe, mediação de Juliany Mucury, classificação 12 anos, Teatro do CCBB, **entrada franca**.

25 quarta**CINEMA**

12h30, Carne Trêmula, Espanha, 1997, de Pedro Almodóvar, com Javier Bardem e Penélope Cruz, 147min, classificação 14 anos, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.



Carne Trêmula, de Pedro Almodóvar

19h, Assédio, de Bernardo Bertolucci. **21h, 2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai, Cine Brasília.

19h30, exibição dos filmes da **Semana do Cinema Uruguaio**, programação www.brasilia.cervantes.es, Instituto Cervantes 707/907 Sul, **entrada franca**.

20h30, Madadayo, 1993, drama de Akira Kurosawa, com Tatsuo

Matsumura e Hisashi Igawa, 134min, classificação 10 anos, pela mostra **Mestres do Cinema Japonês**, CCBB, **entrada franca**.

TEATRO/DANÇA

19h, **Paisagem com Argonautas**, direção de Borja Ruiz, com o grupo espanhol Kaiba, interpretação de Juliana Lor, Teatro Garagem, Sesc, 913 Sul, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 14 anos; **19h**, **Ilhar**, direção de Paulo Russo, com Verônica Moreno e Wanderson Barros (DF), Teatro Mosaico, 714/715 Norte, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 10 anos; **20h**, **Till - A saga de um herói torto**, direção de Júlio Maciel, com o grupo Galpão (MG), Praça do Museu Nacional, classificação livre, **acesso livre**; **21h**, **Não Vá Chorar**, direção de Boris Villar, do grupo Teatro Viento de Água (Cuba), Teatro da Caixa, SBS, Quadra 04, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 14 anos; **21h**, **Neva**, direção de Guillermo Calderón, com o grupo de Teatro en el Blanco (Chile), Teatro do CCBB, trecho 2, ingressos R\$ 15 e R\$ 7,50, classificação 14 anos, dentro da programação do **11º Cena Contemporânea**.

19h30, **Êxtase**, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, CCBB.

EVENTO

19h, ciclo **Mutações - a invenção das crenças**, idealização e direção de Aduino Novaes; no programa, conferência *Os últimos dias de um profeta*, com o professor Newton Bignotto, informações 3206 9448, Átrio dos Vitrais, Caixa Cultural.

19h, debate **A Obra de Akira Kurosawa**, com a pesquisadora de cinema japonês, Marcela Canizo, dentro da mostra **Mestres do Cinema Japonês**, Teatro do CCBB, **entrada franca**.



Akira Kurosawa

19h30, lançamento do livro **A Rima Denuncia**, do rapper GOG, com noite de autógrafos, pocket-show com Ellen Olléria e GOG e sarau com os poetas Sérgio Vaz, Nelson Maca, Ferréz e Elisa Lucinda, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

26 quinta

CINEMA

12h30, **Mulheres à Beira de um Ataque de Nervos**, Espanha, 1988, de Pedro Almodóvar, com Carmen Maura e Antonio Banderas, 89min, classificação 16 anos, pelo **CineCal**, Auditório da Cal, Casa de Cultura da América Latina da UnB, SCS, Qd 04, Ed. Anápolis, térreo, **entrada franca**.

16h, A Música de Gion, 1953, drama de Kenji Mizoguchi, com Michiyo Kogure e Seizaburo Kawazu, 85min, classificação 14 anos. **18h30, Não Lamento a Minha Juventude**, 1946, de Akira Kurosawa, com Setsuko Hara e Susumu Fujita, 100min, classificação 14 anos. **20h30, Pai e Filha**, 1949, de Yasujiro Ozu com Chishû Ryû e Yumeji Tsukioka, 108min, classificação 10 anos, pela mostra **Mestres do Cinema Japonês**, CCBB.



Pai e Filha, de Yasujiro Ozu

19h, 2046 - Os Segredos do Amor, de Wong Kar-Wai. **21h, Assédio**, de Bernardo Bertolucci, Cine Brasília.

19h, Die Konferenz, Alemanha, 2004, drama de Nikolaus Stein von Kamienski, com Senta Berger e Ludwig Blochberger, 89min, classificação 12 anos, Embaixada da Alemanha, SES, Av. das Nações, Quadra 807, **entrada franca**.

19h30, exibição dos filmes da **Semana do Cinema Uruguaio**, programação www.brasilia.cervantes.es, Instituto Cervantes 707/907 Sul, **entrada franca**.

TEATRO/DANÇA

19h, Paisagem com Argonautas, com o grupo espanhol Kaiba, Teatro Garagem, Sesc, 913 Sul; **19h, Ilhar**, Teatro Mosaico, 714/715 Norte; **19h, Terapia do Ris(c)o**, direção de Diego Bresani e Rodrigo Fischer, do Grupo S.A.I (DF), Teatro Goldoni, 208/209 Sul, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 14 anos; **21h, Não Vá Chorar**, do grupo Teatro Viento de Agua (Cuba), Teatro da Caixa; **21h, Neva**, com o grupo de Teatro en el Blanco (Chile), Teatro do CCBB; **22h, A Carta do Anjo Louco**, direção e interpretação de William Lopes (DF), Praça do Museu Nacional, **entrada franca**, classificação livre, dentro da programação do **11º Cena Contemporânea**.

19h30, Êxtase, de Mike Leigh, direção de Mauro Baptista Vedia, Teatro II, CCBB.

EVENTO

19h, ciclo **Mutações - a invenção das crenças**, idealização e direção de Adauto Novaes; no programa, conferência *Fé e saber*, com o professor Oswaldo Giacoia, informações 3206 9448, Átrio dos Vitrais, Caixa Cultural.

20h às 22h30, projeção fotográfica e encontro com autores, **Coletivos de Brasília** (Lente Cultural e Convidados), pelo projeto **Lente Cultural**, Sesc da Ceilândia, **entrada franca**.

27 sexta

CINEMA

16h, Dolls, 2002, romance de Takeshi Kitano, com Miho Kanno e Tatsuya Mihashi, 113min, classificação 14 anos. **18h30, A Luta Solitária**, 1949, de Akira Kurosawa, com Toshiro Mifune e Miki Sanjo, 95min, classificação 12 anos. **20h30, O Intendente Sansho**, 1954, de Kenji Mizoguchi, com Kinuyo Tanaka e Yoshiaki Hanayagi, 120min, classificação 10 anos, pela mostra **Mestres do Cinema Japonês**, CCBB.

19h, 2046 - Os Segredos do Amor, de Wong Kar-Wai. **21h, Assédio**, de Bernardo Bertolucci, Cine Brasília.

19h30, exibição dos filmes da **Semana do Cinema Uruguaio**, programação www.brasilia.cervantes.es, Instituto Cervantes 707/907 Sul, **entrada franca**.

TEATRO/DANÇA

19h, Terapia do Ris(c)io, do Grupo S.A.I (DF), Teatro Goldoni;

19h, Ilhar, Teatro Mosaico, 714/715 Norte; **20h, Kabul**, direção de Ana Teixeira, da Cia Amok Teatro (RJ), Sala Plínio Marcos, Funarte, Setor de Difusão Cultural, atrás da Torre de TV, ingressos R\$ 16 e 8, classificação 14 anos; **21h, Neva**, com o grupo de Teatro en el Blanco (Chile), Teatro do CCBB; **21h, Dizer Chuva e que Chova**, direção de Borja Ruiz, com o grupo Kaiba (ES), Sala Martins Pena, Teatro Nacional, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 14 anos; **23h30, A Carta do Anjo Louco**, direção e interpretação de William Lopes (DF), Praça do Museu Nacional, dentro da programação do **11º Cena Contemporânea**.

foto: Andrea Teixeira



Kabul, da Cia Amok Teatro

21h, Stand Up ao Quadrado, da Cia de Comédia Setebelos, informações 3355 9500 ou festivalsetebelos.wordpress.com, Teatro Sesi de Taguatinga, QNF 24 Área Especial, Taguatinga Norte.

EVENTO

19h, ciclo **Mutações - a invenção das crenças**, idealização e direção de Aduino Novaes; no programa, conferência *Incerteza e descrença*, com o professor Luis Alberto Oliveira, informações 3206 9448, Átrio dos Vitrais, Caixa Cultural.

19h30, palestra com o **Aldo Novak**, sobre motivação, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

20h à 22h30, projeção fotográfica e encontro com autores, **Jornalistas de Brasília** (jornais O Globo, Estado de São Paulo, Folha de S. Paulo, Jornal de Brasília, Jornal da Comunidade e agências internacionais), pelo projeto **Lente Cultural**, Sesc da Ceilândia, **entrada franca**.

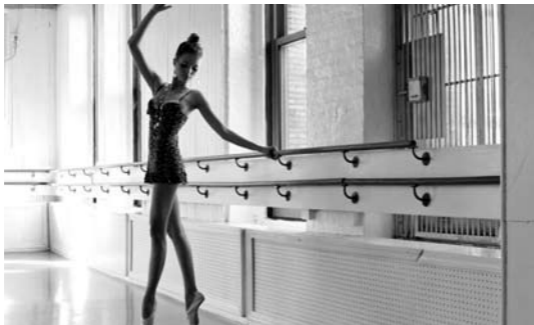


foto Alan Santos em exposição Sesc Ceilândia

28 sábado

CINEMA

15h, **O Cavalinho Azul**, Brasil, 1984, de Eduardo Escorel, com Erasmo Carlos, Nelson Dantas e Joana Fomm, 85min; **Portinholas**, com 150 alunos da rede municipal de Ensino Fundamental de Vitória (ES), classificação livre, pelo **Cine Brasil no Museu Vivo**, informações 3301 3590, Museu Vivo da Memória Candanga, Via Epia Sul, Lote D, Núcleo Bandeirante, **entrada franca**.

16h, **As Irmãs Makioka**, 1983, drama de Kon Ichikawa, com Keiko Kishi e Sayuri Yoshinaga, 140min, classificação livre.

18h30, **Fim de Verão**, 1961, drama de Yasujiro Ozu, com Ganjiro Nakamura e Setsuko Hara, 103min, classificação livre.

20h30, **Meus Filhos**, 1991, de Yoji Yamada, com Rentaro Mikuni e Masatoshi Nagase, 121min, classificação 10 anos, pela mostra **Mestres do Cinema Japonês**, CCBB.

19h, **2046 - Os Segredos do Amor**, de Wong Kar-Wai. **21h**, **Assédio**, de Bernardo Bertolucci, Cine Brasília.

19h30, exibição dos filmes da **Semana do Cinema Uruguaio**, programação www.brasilia.cervantes.es, Instituto Cervantes 707/907 Sul, **entrada franca**.

TEATRO/DANÇA

16h, **A Roupas Nova do Rei**, versão do Grupo Era Uma Vez, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

19h, **Terapia do Ris(c)o**, do Grupo S.A.I (DF), Teatro Goldoni; **19h**, **A Balada do Palhaço**, direção de Danilo Alencar, do Grupo Teatro Artes e Fatos (GO), Teatro Garagem, Sesc, 913 Sul, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 14 anos; **19h**, **Entrepartidas**, direção de Francis Wilker, do grupo de Teatro do Concreto (DF), Praça do Museu Nacional, **entrada franca**, classificação 16 anos; **20h**, **Kabul**, da Cia Amok Teatro (RJ), Sala

Plínio Marcos, Funarte; **21h, Dizer Chuva e que Chova**, com o grupo Kaiba (ES), Sala Martins Pena, Teatro Nacional; **21h, Abracadabra**, direção e interpretação de Luiz Päetow (SP), CCBB, ingressos R\$ 15 e R\$ 7,50, classificação 14 anos; **21h, Comédia dos Erros**, direção de Adriano e Fernando Guimarães, com Camila Evangelista, Carlos Neves, Diego de León, Karine Luiz, Jorge Paz, Leandro Menezes, Luana Proença, Michelly Scanzi, Rodrigo Lélis, Tati Ramos, Valéria Rocha, Vanderson Maciel, Vini Martins e Vitor Abraão, Teatro da Caixa, SBS, Quadra 4, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 16 anos, dentro da programação do **11º Cena Contemporânea**.

21h, A Fabulosa Comédia, da Cia de Comédia Setebelos, pelo *III Festival de Comédia Setebelos em Taguá*, ingressos R\$ 30 e R\$ 15, informações 3355 9500 ou festivalsetebelos.wordpress.com. Teatro Sesi de Taguatinga, QNF 24 Área Especial, Taguatinga Norte. Dia 29 de agosto, domingo, às **20h**, no mesmo local.

29 domingo

CINEMA

16h, Os Anos Dourados do Cinema, 1986, de Yoji Yamada, com Kiyoshi Atsumi e Narimi Arimori, 135min, classificação livre. **18h30, Vida de Casado**, 1951, de Mikio Naruse, com Ken Uehara e Setsuko Hara, 97min, classificação 10 anos. **20h30, O Verão de Kikujiro**, 1999, de Takeshi Kitano, com Takeshi Kitano e Yusuke Sekiguchi, 121min, classificação 10 anos, pela mostra **Mestres do Cinema Japonês**, CCBB.



O Verão de Kikujiro, de Takeshi Kitano

19h, 2046 - Os Segredos do Amor, de Wong Kar-Wai. **21h, Assédio**, de Bernardo Bertolucci, Cine Brasília.

TEATRO/DANÇA

17h, O Filhote do Filhote de Elefante, direção de Maíra Oliveira, com o grupo Esquadrão da Vida (DF), Praça do Museu Nacional, **entrada franca**, classificação livre; **19h, A Balada do Palhaço**, do Grupo Teatro Artes e Fatos (GO), Teatro Garagem, Sesc, 913 Sul; **19h, Entrepertidas**, do grupo de Teatro do Concreto (DF), Praça do Museu Nacional; **20h, Abracadabra**, direção e interpretação de Luiz Päetow (SP), Teatro do CCBB; **20h, Comédia dos Erros**, direção de Adriano e Fernando Guimarães, Teatro da Caixa, SBS, Quadra 4; **20h, Dizer Chuva e que Chova**, com o grupo Kaiba (ES), Sala Martins Pena, Teatro Nacional; **20h, Kabul**, da Cia Amok Teatro (RJ), Sala Plínio Marcos, Funarte, dentro da programação do **11º Cena Contemporânea**.

30 segunda

CINEMA

19h, 2046 - Os Segredos do Amor, de Wong Kar-Wai. **21h, Assédio**, de Bernardo Bertolucci, Cine Brasília.



2046 - Os Segredos do Amor, de Wong Kar-Wai

TEATRO/DANÇA

19h, O Cabaré das Donzelas Inocentes, direção de Murilo Grossi e William Ferreira (DF), com Adriana Lodi, Bidô Galvão, Carmem Moretzsohn e Catarina Accioly, Teatro Mosaico, 714/715 Sul, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 16 anos;

19h, Canção pra Dançar sem Par, direção de Andréa Alfaia (DF), com Arthur Tadeu Curado, Sala Multiuso, Espaço Cultural 508 Sul, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 14 anos;

20h, Entrepertidas, do grupo de Teatro do Concreto (DF), Praça do Museu Nacional; **21h, Abracadabra**, direção e interpretação de Luiz Päetow (SP), Teatro do CCBB, dentro da programação do **11º Cena Contemporânea**.

EVENTO

19h, ciclo **Mutações - a invenção das crenças**, idealização e direção de Aduauto Novaes; no programa, conferência *Evidência, experiência e criação do espaço público*, com o professor Renato Lessa, informações 3206 9448, Átrio dos Vitrais, Caixa Cultural.

31 terça

CINEMA

realizado também em São Paulo e Rio de Janeiro, o **Anima Mundi** escolhe as melhores animações brasileiras do ano. De **31 de agosto a 12 de setembro**, o CCBB exhibe os filmes vencedores do Festival. Informações 3310 7087 ou www.bb.com.br/cultura.

19h, 2046 - Os Segredos do Amor, de Wong Kar-Wai. **21h, Assédio**, de Bernardo Bertolucci, Cine Brasília.

MÚSICA

20h, concerto da **Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional**, regente a confirmar; no programa, peças de Haydn, Bruch e Voriesek, Sala Villa-Lobos, Teatro Nacional, **entrada franca** mediante retirada de convites na bilheteria do teatro.

TEATRO/DANÇA

19h, O Cabaré das Donzelas Inocentes, direção de Murilo Grossi e William Ferreira (DF), Teatro Mosaico, 714/715 Sul;

19h, A Dona da História, direção Thom Galiano, do grupo Trup

Errante & Pé Nu Palco (PE), Teatro Garagem, Sesc, 913 Sul, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação livre; **19h, Canção pra Dançar sem Par**, direção de Andréa Alfaia (DF), Sala Multiuso, Espaço Cultural 508 Sul; **20h, Entrepertidas**, do grupo de Teatro do Concreto (DF), Praça do Museu Nacional; **20h, Tecendo Fios de Éter**, direção de Édi Oliveira, da Cia Fios de Éter (DF), Sala Plínio Marcos, Funarte, próximo à Torre de TV, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 12 anos; **21h, Odysseus Chaoticus**, direção de Masha Nemirovsky, da companhia de teatro ISH Theater (Israel), Teatro da Caixa, SBS, Quadra 04, ingressos R\$ 16 e R\$ 8, classificação 14 anos; **21h, El Jardín del Mundo**, direção de Memé Tabares, da companhia de teatro Las 4 Esquinas (Espanha), ingressos R\$ 16 e R\$ 8, Sala Martins Pena, Teatro Nacional, dentro da programação do **11º Cena Contemporânea**.



Odysseus Chaoticus, Companhia de Teatro ISH Theater (Israel)

EVENTO

17h30, bate-papo literário, com a poeta e tradutora Kori Bolívia Carasco biblioteca do Instituto Cervantes, 707/907 Sul, **entrada franca**.

19h, ciclo **Mutações - a invenção das crenças**, idealização e direção de Adauto Novaes; no programa, conferência *Armadilhas da história universal* com o professor Marcelo Jasmin, informações 3206 9448, Átrio dos Vitrais, Caixa Cultural.

oficinas

dia 3 de agosto, workshop **Festa Fashion**, sobre como organizar festas e eventos em geral, informações 2105 2000, Fnac Brasília, Parkshopping, **entrada franca**.

de 6 a 8 de agosto, workshop com diversos estilos de dança urbana, dentro da programação do **Convex**, com a presença de Dana Flogia, atual coreógrafa da cantora Beyoncé, inscrições R\$ 200 (individual) e R\$ 180 (grupos de 6 pessoas), pelo e-mail memconvex@gmail.com. Informações 8147 1232 e 9989 2532 ou www.convexbrasil.com.br.

até dezembro, **Oficina de Dança Negra Contemporânea**, terças e quintas, 19h às 20h, com o professor Júlio César, Centro de Dança de Brasília, Setor Cultural Norte, VIA N-2, Anexo I da Secretaria de Cultura, inscrições gratuitas no 8435 1011 ou cedancomg@gmail.com.

Exposição



Teatro



Cinema



Música



Dança



Brasília e o Construtivismo



Até 19 de setembro



CENTRO CULTURAL

exposições

exposição permanente, Os Muitos Mestres que Enriquecem Nossas Vidas, de terça a domingo das 9h às 17h, artesanato e arte popular, com mestres de Brasília e Entorno, Museu Vivo da Memória Candanga, Via EPIA Sul, Núcleo Bandeirante. Agendamento de visitas guiadas pelo telefone 3301 3590.

exposição permanente, Poeira, Lona e Concreto, de terça a domingo das 9h às 17h, fotos e objetos da época da construção e início de Brasília, fotos de Mário Fontenelle e Joaquim Paiva, Museu Vivo da Memória Candanga.

exposição permanente, O Cerrado de Pedro, terça a domingo das 9h às 17h, peças em madeira esculpidas por Pedro de Oliveira Bastos, Museu Vivo da Memória Candanga.

exposição permanente, de segunda a sexta, das 10h às 20h, galeria **A Casa da Luz Vermelha**, no acervo permanente, obras de Anderson Schneider, André Dusek, Camillo Righini, Cristiano Mascaro, Thomas Farkas, Tiago Santana, Walter Firmo e Kazuo Okubo, Galeria da Casa da Luz Vermelha, SCES trecho 2, conjunto 31, Asbac, site www.acasadaluzvermelha.com

até 8 de agosto, O Inferno Estético, gravuras de Maciej Babinski, curadoria de Grace de Freitas, Museu Nacional.

até 8 de agosto, de terça a domingo, das 9h às 18h30, **Lucio Costa, Arquiteto**, curadoria e projeto da Casa de Lucio Costa, panorama da obra do arquiteto autor do Plano Piloto e de reconhecimento mundial, informações no www.luciocostaarquiteto.blogspot.com, no Museu Nacional, **acesso livre**.

de 12 a 19 de agosto, exposição de **Ilustrações Científicas**, de Fernando Corrêa, Instituto Camões, Embaixada de Portugal.

de 02 a 22 de agosto, de segunda a sexta, de 9h às 20h e aos sábados, de 9h às 12h, **Os Espaços-tempos do Brasil**, informações 3262 7600 ou www.afbrasil.org.br, Aliança Francesa, SEPS 708/907, Bloco A, **entrada fraca**.

até 15 de agosto, de segunda a sexta, de 9h às 20h e aos sábados, de 9h às 12h, **Biodiversidade é vida, é nossa vida**, painéis produzidos pela Unesco para o ano Internacional da Biodiversidade - 2010, informações 3262 7600 ou www.afbrasil.org.br, Aliança Francesa, SEPS 708/907, Bloco A, **entrada franca**.

até 19 de agosto, de segunda a sexta das 9h às 17, **III Exposição Nacional de Ilustrações Científicas**, realização da Associação dos Ilustradores Científicos do Centro-Oeste Brasileiro, Salão Branco do Congresso Nacional, Praça dos Três Poderes, **entrada franca**.

até 22 de agosto, de terça a sexta das 10h às 20h e aos sábados e domingos das 12h às 18h, **Composição urbana, amarelina binária**, do grupo Corpos Informáticos, informações 3321 5811, galeria de bolso da Casa da América Latina, CAL, vinculada à UnB, Edifício Anápolis, térreo, Setor Comercial Sul.

até 22 de agosto, de terça a sexta das 10h às 20h e aos sábados e domingos das 12h às 18h, **Índias, a subjetividade do olhar**, fotos de Renato Negrão e Arthur Simões, subsolo da galeria da CAL, vinculada à UnB, Edifício Anápolis, térreo, Setor Comercial Sul.



Índias a subjetividade do olhar, foto de Arthur Simões

até 22 de agosto, de terça a domingo, das 9h às 21h, **Cor Selvagem**, pinturas de Tarciso Viriato, informações 3206 9448, galeria vitrine da Caixa Cultural, Setor Bancário Sul.

de 02 de agosto a 04 de setembro, de segunda a sexta, de 9h às 20h e aos sábados, de 9h às 12h, **Olhares de Paris**, fotos de Mariana Niederauer, informações 3344 688 ou www.afbrasil.org.br, Aliança Francesa Sudoeste, CLSW 301, BI A, **entrada franca**.

de 13 de agosto a 25 de setembro, de segunda a sexta das 8h às 21h e aos sábados e domingos das 8h às 14, **Los Invisibles, um olhar aos bastidores do cinema espanhol**, fotos de Jose Haro, galeria do Instituto Cervantes, 707/907 Sul. Um dia antes da abertura, dia 12, às 19h30, Jose Haro faz no Cervantes palestra sobre a fotografia, **entrada franca**.

até 29 de setembro, de terça a domingo, de 9h às 21h, **Brasília e o Construtivismo: um encontro adiado**, curadoria de Fernando Cochiarale, ainda em comemoração aos 50 de Brasília, urbanismo, arquitetura e a arte construtivista brasileira (concreta e neoconcreta) na capital federal, informações 3310 7087 ou www.bb.com.br/cultura, galeria 2 do CCBB, **entrada franca**.

eventos

dia 1º de agosto, 17h, lançamento do livro-cd **História pra boi casar**, de Alessandra Roscoe, ilustrações de Mariana Zanetti, com participação de músicos convidados e integrantes do Boi do Seu Teodoro, Teatro Eva Hertz, Livraria Cultura, Shopping Iguatemi, Lago Norte.

até 30 de setembro, inscrições abertas para o **43º Festival de Brasília do Cinema Brasileiro**, marcado para o período entre 23 e 30 de novembro. Mostras competitivas em 35mm, digital, mostra Brasília, encontros, debates e lançamentos. Mais informações pelos sites www.sc.df.gov.br ou www.festbrasil.com.br.

de 23 a 28 de agosto, **Semana de Arte - Cultura de Paz**, realização da Universidade Católica, com palestras, espetáculos e oficinas, campus I da Universidade Católica, informações 3356 9000.

telefones úteis

Biblioteca Central da UnB 3107 2676

Biblioteca Demonstrativa de Brasília 3443 0852

Biblioteca Nacional de Brasília 3325 6257

Caixa Cultural Brasília 3206 9448

Casa da América Latina 3321 5811

Casa Thomas Jefferson 3442 5500

Catetinho 3338 8694

Centro Cultural Banco do Brasil 3310 7087

Centro de Convenções Ulysses Guimarães 3214 2758

Centro Cultural Três Poderes 3325 6244

Complexo Cultural Funarte 3322 2076

Clube do Choro de Brasília 3327 9013

Casa D'Italia 3443 1747

Espaço Cultural Contemporâneo ECCO 3327 2027

Espaço Cultural 508 Sul 3244 0411

Estádio Mané Garrincha 3313 5900

Faculdade de Artes Dulcina de Moraes 3226 5385

Fundação Cine Memória 3225 8680

Fundação Athos Bulcão 3322 7801

Ginásio Nilson Nélon 3342 1244

Instituto Cervantes 3242 0603

Memorial JK 3226 7860

Memorial dos Povos Indígenas 3342 1157

Museu Nacional 3325 5220

Museu de Valores do Banco Central 3414 2093

Rádio Cultura 3325 6252

Teatro Nacional Claudio Santoro 3325 6256

divulgação

Roteiro sujeito a alterações. Informações (61) 3321 9922. Divulgue seu evento com antecedência, enviando informações para agendaits@gmail.com, até o dia 24 do mês anterior ao evento.

estréia

dia 1º de agosto



a sua
versão digital
da revista
brasiliagenda

acesse mais cultura

www.brasiliagenda.org.br

ambev

“Ideias não
respeitam
organograma.”

Thomás Oliveira
Vice-Presidente
Global de Vendas



Conheça
esta e outras
histórias no site
ambev.com.br